

# Upside Down - Auftritt

Intermediate

---

Music by: Paloma Faith

Choreo by: Sandra Heimann, adapt by Nils und Michael Brammer,

---

**Sequence:** A' B1 C A B2 C Break C\*

---

In einer Linie aufstellen, durchzählen: 1 2 1 2 1 2... (für 16 Tänzer)

---

Left foot is free

**Wait 16 Beats**

---

## A':Gruppe 1

Alabama DS DT(b) H TCH(ib) H BR UP/H  
L R L R L R R L  
&1 & 2 & 3 & 4

Scoot DS SL RS SL RS  
R R LR R LR  
&1 & 2& 3 &4

Soccer Turn DS DT UP/H DS RS  
L R R L R LR **turn 1/2 L on beat 1-2**  
&1 & 2 &3 &4

Fancy Touch DS DS H(if) H TCH(ib) H  
L R L R L R  
&1 &2 & 3 & 4

**Repeat all above**

## A':Gruppe 2

Alabama DS DT(b) H TCH(ib) H BR UP/H  
L R L R L R R L  
&1 & 2 & 3 & 4

Appalachia DS DR S S DR S S  
R R L R R L R  
&1 & 2 & 3 & 4

Soccer DS DT UP/H DS RS  
L R R L R LR  
&1 & 2 &3 &4

Fancy Touch DS DS H(if) H TCH(ib) H  
L R L R L R  
&1 &2 & 3 & 4

**Add:** Alabama; **Scoot;** Soccer **Turn ½ L;** Fancy Touch;

In der ersten Hälfte bewegt sich Gruppel aus der Linie nach vorne raus.  
Gruppe2 bleibt auf der Stelle.

In der zweiten Hälfte tanzen alle das gleiche und machen mit den Scoot  
einen Linientausch.

---

## B1:

4 Triple DS DS DS RS  
L R L RL  
R L R LR  
&1 &2 &3 &4

Wir bewegen uns in die zweite Linienformation: Die 1er gucken sich an, die 2er stehen mit dem Rücken zu einander. Alle stehen mit der linken/rechten Schulter zum Publikum.

---

**C:**

Kick Charleston DS DR/KK SL/Up T(ib) H RS  
L L/R L/R R R LR  
&1 & 2 & 3 &4

Karate Rock DS KK (1/2 L) H RS KK UP/H  
L R L RL R R L  
&1 & 2 &3 & 4

Triple Twist DS DS DT Twist(r) Twist(l) Up/H  
R L R - both - L/R  
&1 &2 & 3 & 4

Joey DS BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S  
R L R L R L R  
&1 & 2 & 3 & 4

**Repeat all above**

---

**A:Alle Tanzen:** [Alabama; Scoot; Soccer Turn 1/2L; Fancy Touch]Repeat

---

**B2: 4 Triple**

Nun bewegen wir uns auf den Weg zurück, den wir in diese Formation gelaufen sind.

Wir stehen wieder auf Lücke. Die 1er schauen nach vorne und die 2er stehen mit dem Rücken nach vorne.

---

**C:** [Kick Charleston; Karate Rock; Triple Twist; Joey] Repeat

---

**Break:**

3(Steps & Wait) S S (p) RS  
L R LR  
1 2 3 &4

Joey Split DS BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA/H UP/SL  
L R L R L R/L L/R  
&1 & 2 & 3 & 4

3(Steps & Wait)

Fancy Fancy DS DS RS(if) RS(ots)  
L R LR LR  
&1 &2 &3 &4

Die 1er tanzen die ganze Break auf der Stelle. Die 2er bewegen sich mit den ersten beiden Steps & Wait in die Lücken der 1er und drehen sich **halb Links auf dem dritten**. Den Rest tanzen alle auf der Stelle.

---

**C\*:** [Kick Charleston; Karate Rock 3/4L; Triple Twist; Joey]Repeat 3x